Design Aquatique by OLIVIER CLAVEL



Un savoir-faire artistique, passionné et innovant

bY OLIVIER CLAVEL propose des créations aquatiques destinées à la décoration et l'aménagement d'intérieur et d'extérieur.

Au croisement des chemins entre design, domotique et nature, Olivier Clavel conçoit des projets sur-mesure, allant de l'aménagement de spas à la création de murs d'eau, en passant par les fontaines, les bassins d'ornement ou de baignade. Quelle que soit l'ampleur de la réalisation, Olivier Clavel choisit méticuleusement des matériaux de qualité et des équipements hydrauliques à la pointe de la technologie.

Son atelier est également un espace de découverte, situé dans le Sud de la France au pied du Pic Saint Loup, sur le Chemin des Verriers, lieu

Innover,

c'est

assumer

sa folie!

connu pour être le fief de nombreux artistes maîtrisant le travail du verre (Claret, 34).

Un coin d'évasion dans un écrin de nature, où ses créations cristallines sont mises à l'honneur, en intérieur comme en extérieur.

Son excellence et son professionnalisme le conduisent à satisfaire une clientèle exigeante, telle que le Domaine de Verchant, Relais & Château 5* situé à Castelnau-le-Lez, près de Montpellier, qui a sélectionné ses fontaines lors de l'aménagement de son nouveau Spa, un magnifique espace de bien-être de 2000 m2.

L'artiste et l'eau

Originaire de Montpellier, ville d'eau et de lumière, Olivier Clavel s'oriente à 17 ans vers une filière professionnelle dans l'aquaculture, une des rares formations s'approchant de la passion de l'artiste pour l'aquariophilie.

A la suite de ce cursus, Olivier Clavel développe au fil des ans une large expérience de la maîtrise de l'eau, et affirme en parallèle son attrait pour l'art et les métiers d'art, notamment le dessin, la peinture et la sculpture, ainsi que son amour de la nature.

Tout ceci l'amène à fonder sa société en 2003, à travers laquelle il exprime sa créativité et combine ses différents savoir-faire dans l'univers de l'eau. Il crée alors son métier de "Paysagiste d'eau".



Il crée son métier de « PAYSAGISTE d'EAU ».

Les oeuvres phares

"Sitting Zen" vous invite à vous asseoir près de ses flûtes à débordement pour vivre l'enchantement de l'eau.

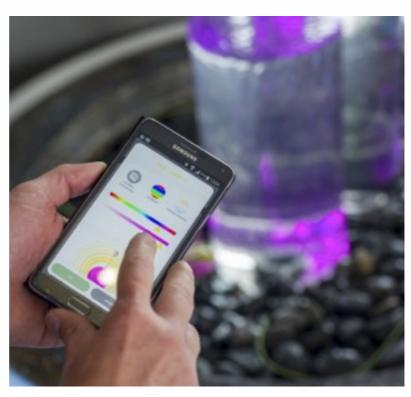
Elle intègre des enceintes qui propagent le son par la matière. La source du son est invisible, aiguisant la curiosité des sens.



Pilotée par gestion domotique via une application smartphone, la musique rythme harmonieusement l'éclairage et l'eau. La fontaine devient musique à part entière, avec une précision de son très pure et de très haute qualité.

"Fil d'eau" permet de définir l'espace sans le cloisonner, et donne vie à votre intérieur. L'eau s'écoule sur des fils transparents, accompagnée de lumière dont on peut choisir la couleur.

Enfin, «River Zen" aux lignes droites, avec un déversement d'eau paisible, sublime la noblesse et la transparence de la matière.







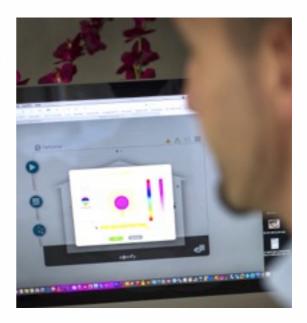
La TECHNOLOGIE au service de l'élément Aquatique

Perfectionniste dans l'âme et en quête perpétuelle de nouveautés techniques, Olivier Clavel a été élu meilleur artisan de la région Languedoc-Roussillon en 2016, son travail d'orfèvre ayant été récompensé dans la catégorie Innovation.

Il utilise des principes hydrauliques hors du commun : eau qui coule sur des fils, mur d'eau sur plaque de verre ou cube verre à débordement.

L'eau est mise en valeur par la lumière avec un éclairage par LED et par fibre optique, le tout pilotable par Smartphone et intégrable à un lieu de vie domotisé pour une mise en ambiance personnalisée des fontaines.

Pour son tout dernier projet, l'artiste n'a pas hésité à s'inspirer du monde du spectacle et de la science et à exploiter un brevet de niveau mondial pour mettre en oeuvre un effet féérique d'eau en lévitation.



Olivier Clavel, maître Artisan depuis début 2016

Olivier Clavel, élu meilleur maître artisan de la région Languedoc-Roussillon en 2016 dans la catégorie innovation, s'entoure de ses pairs pour atteindre le plus haut niveau de qualité dans ses réalisations : maître verrier, chaudronnier, coloriste plasticienne. Ils imaginent et façonnent des pièces d'exception associant le beau et l'utile, et mettent en œuvre des savoir-faire complexes pour transformer la matière.

Les professionnels des métiers d'art sont d'abord des hommes et des femmes de passion.

Bureau d'étude

Chaque projet personnalisé commence par une analyse de l'environnement d'accueil de la réalisation afin de s'adapter aux dimensions et aux contraintes techniques éventuelles. Ceux-ci sont toujours élaborés sur un principe de base d'hydraulique : ruissellement, débordement d'eau, pression ou débit... autour duquel s'articule une ligne ou forme, avec matières de premier choix, et équipement technique de qualité professionnelle, pour une durabilité dans le temps.

Chaque projet est formalisé par une simulation 3D avant sa mise en oeuvre.



RESPECT de la NATURE

Gestion de l'eau

Les produits de traitement choisis pour la maintenance des bassins à poissons ou fontaines ont une approche la plus écologique et la moins nuisible pour le milieu aquatique. Plantes et poissons font partie bien souvent de l'équilibre naturel des milieux aquatiques créés par Olivier Clavel.

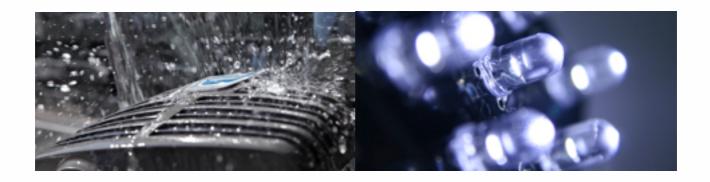
Toutes ses réalisations peuvent être gérées par remplissage automatique. L'eau s'évapore mais son niveau est automatiquement réajusté aussitôt.

L'eau des filtrations de bassin, très chargée en sédiments, peut être réutilisée pour les plantes et le jardin.

Gestion de la consommation électrique

Les pompes utilisées dans les projets d'aquarium, de bassin d'agrément ou bassin de baignade ont la faculté de gérer la puissance (moteur asynchrone) et donc la consommation électrique. L'hiver, ces moteurs se mettent en mode faible consommation (20 à 30% d'économie). En effet, en saison froide, la vie dans le bassin est au ralenti pour les poissons et les microorganismes, et nécessite donc moins d'activité de la pompe.

L'utilisation de la Led comme source d'éclairage dans les projets de fontaines peut fournir une grande intensité lumineuse tout en rationalisant la consommation électrique (consommation divisée par 25!)



RECHERCHE SENSORIELLE

Thérapie des sens et du bien être

Le nombre d'or est une piste de recherche pour Olivier Clavel. Ce rapport mathématique des formes équilibre la justesse des éléments. En découle un sentiment de bien-être et de sérénité. Très utilisé en architecture, il est le fondement de bon nombre de choses nous entourant dans l'artistique ou le bâtiment. On le retrouve même dans la simplicité de mère nature qui nous entoure.

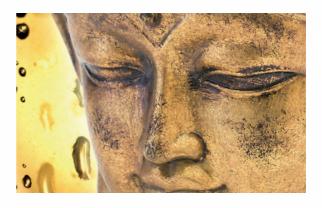
Le comprendre et le maîtriser est essentiel dans ses projets.

Il s'appuie sur le nombre d'or pour dessiner les courbes d'un bassin de jardin ou accorder la proportion de longueur d'une rivière, et également pour harmoniser le design et l'esthétique de ses fontaines.

« Je joue sur l'approche visuelle, mais aussi sur le sens de la perception auditive ou résonance vibratoire de l'eau.

Ce n'est pas par hasard que le bruissement de l'eau relaxe.

C'est pour cette raison que j'allie la vibration de l'eau à la musique transmise dans mes fontaines. Tout ceci conjugué avec la lumière contribue à développer ce sentiment de zénitude tant recherché et si bénéfique ».



Le nombre d'or est une piste de recherche pour Olivier Clavel

Découvrez l'étendue des oeuvres d'Olivier Clavel sur son site Internet www.byolivierclavel.com

L'objectif d'Olivier Clavel : pouvoir faire connaître ses oeuvres et son art dans le monde entier.